

Livingston Izabal, 30 de julio del 2021

Licenciado:

Ernesto Salvador Flores Jerez

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural

Y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes.

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de servicios técnicos número DGDCFC-029-069-2021 Aprobado** mediante el **Acuerdo Ministerial número 10-2021** correspondiente al mes de julio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando **la Factura Serie: 6A98ACo2 Número de DTE: 800801110**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- a) Apoyar en la recopilación de cantos sambey acompañamiento del instrumento autóctono (tambor y maracas) dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Apoyar en la creación de poemas y dramas de pertenencia cultural para la enseñanza con niñas de distintas edades que asisten a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Apoyar en el taller de expresión artística con **“coreografías”** a llevarse a cabo en el centro cultural ONEGUA.
- d) Apoyar en las prácticas del himno nacional de Guatemala en el idioma garífuna en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Apoyar en la planificación semanal e informe mensual con los compañeros del componente artístico.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se apoyó en la recopilación de cantos sambey acompañamiento del instrumento autóctono (tambor y maracas) dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Se apoyó en la creación de poemas y dramas de pertenencia cultural para la enseñanza con niñas de distintas edades que asisten a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Se apoyó en el taller de expresión artística con “*coreografías*” a llevarse a cabo en el centro cultural ONEGUA.
- d) Se apoyó en las prácticas del himno nacional de Guatemala en el idioma garífuna en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Se apoyó en la planificación semanal e informe mensual con los compañeros del componente artístico.

XIOMARA N.N.L.

F.

XIOMARA NECTALINA NORALES LINO



Vo.Bo.

[Signature]

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez
Director de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES